



## **SELLOS CURIOSOS – Segunda Parte**

### **Índice II**

Cuando se inventó el sello, este era un papel rectangular engomado y sin dentado para facilitar el corte y separación de las piezas que componían un pliego y desde 1840 no ha parado de evolucionar.

Las nuevas tecnologías y el marketing permiten emitirlos en cualquier forma imaginable, en soportes distintos del papel, aromáticos, inteligentes, etc.

Hay países serios filatélicamente, como Austria, Canadá, Finlandia, Francia o Japón que no solo potencian el uso de los sellos en sus correos, sino que además buscan nuevas fórmulas para mantener y atraer a los filatelistas de todo el mundo.

Las nuevas tecnologías e Internet son una enorme ayuda para todos los coleccionistas, no – afortunadamente- las que pretenden acabar con el sello.

#### **Notas. -**

La colección se expone en Tres Partes, cada una con su propio índice, y con los capítulos definidos que abarca, pudiendo verse cada parte de manera independiente, aunque el valor filatélico de la colección está en su conjunto.

Algunas hojas presentadas cuentan con hojas anexas, que permiten observar detalles, peculiaridades y/o características especiales de los sellos exhibidos en la colección, aunque en muchas otras piezas expuestas (aromas, tacto) técnicamente, no es posible de momento apreciar sus singularidades.

<u>Capítulo</u>	<u>Título</u>	<u>Total hojas</u> <u>capítulo</u>	<u>Anexos de</u> <u>página</u>
4	Sistemas de Seguridad en los Sellos	6	2
4.1	Filigranas.....	2	1
4.5	Dentados Especiales.....	2	
4.6	Otras Marcas.....	2	1
5	Organización del Correo	9	
5.1	Los Colores en los Sellos.....	1	
5.2	Sellos Luminiscentes.....	3	
5.3	Medios del Transporte Inusual del Correo, - en Trineos arrastrados por Perros..... - en Canoa..... - por Correo Neumático.....	1 3 1	
6	Sellos en Otros Materiales	18	4
6.1	En Metales.....	2	
6.2	En Papeles Químicos.....	3	3
6.3	En Textiles.....	5	
6.4	En Madera.....	2	
6.5	En Corcho.....	1	
6.6	En Bambú.....	1	
6.7	En Cerámica.....	1	
6.8	En Otros Materiales.....	1	
6.9	En Plástico.....	1	
6.10	En Varios Materiales.....	1	1

## 4 Sistemas de Seguridad en los Sellos

### 4.1 Filigranas

La filigrana es la marca de agua que se encuentra en la pasta del papel y que se crea por encargo cuando este se fabrica, bien sea por motivos de seguridad o prestigio.



1862 Suiza  
Assis



1921 Hong Kong  
Jorge V



1968 San Marino  
Europa CEPT



1932 Suiza  
50 aniversario de la  
perforación del túnel  
de San Gotardo



1980 Italia  
Castillos



1953 Italia  
Turismo, Capri



1952 Alemania Federal  
50 aniversario de la llegada a  
USA del Patriota Carl Schurz



1958 Alemania Federal  
Al servicio de la Huma-  
nidad - Agricultura



***EN ESTE SELLO DE ITALIA EMITIDO EN 1953, SE APRECIAN CLARAMENTE LA FILIGRANA O MARCA DE AGUA UTILIZADA EN LA FABRICACIÓN DEL PAPEL.***

## 4 Sistemas de Seguridad en los Sellos

### 4.1 Filigranas (continuación)



2008  
Personajes  
Mustafá Kemal Atatürk



2012  
Flora, - arboles



2008  
Personajes  
Mustafá Kemal Atatürk



2010 Flores



2013  
Tapices  
Motivos turcos



2013  
Tapices  
Motivos turcos



2009 Flores



## 4 Sistemas de Seguridad en los Sellos

### 4.5 Dentados Especiales

Dentados como medidas de seguridad.

Portugal está utilizando desde el año 2007 la silueta de la imagen de la "Cruz de la Orden de Cristo" (uno de los símbolos del país) en sus emisiones, centrada en las uniones verticales u horizontales en muchas de sus emisiones.



2000 Polonia  
Olimpiadas Sidney 2000



2012 Portugal  
Astronomía, Tránsito Solar  
de Venus.



2016 Polonia  
250 años de la Casa de la Moneda de Varsovia



2013 Portugal  
Fauna, Aves de presa

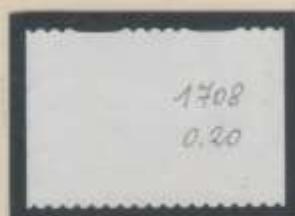
Polonia y Finlandia utilizan en sus emisiones diversos tipos de troquelados como medida de seguridad.



2011 Finlandia  
Buzones de cartas



2009 Alemania  
Día del Sello



2005 Finlandia  
Educación técnica

Alemania ha utilizado en esta emisión  
un troquelado especial dentado.

#### 4 Sistemas de Seguridad en los Sellos

##### 4.5 Dentados Especiales (continuación)



2007 Mariposas



2004 Pichones y palomas



2008 Mariposas



2004 Pichones y palomas



2014 Deportes



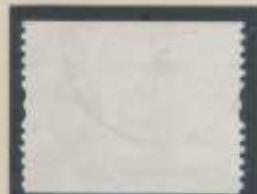
2014 Flora, frutos



Suecia está experimentando continuamente en los últimos años con los dentados, incorporando en los mismos distintos troquelados.



2008 Árboles de Suecia



## 4 Sistemas de Seguridad en los Sellos

### 4.6 Otras Marcas

Original sello del Canadá, que por motivos de seguridad (valor facial 10 dólares canadienses), se ha fabricado con las medidas de seguridad propias de la emisión de un billete de banco.

Se escribió en micro tipo utilizando una técnica especial, el nombre de la ballena azul en latín "balaenoptera musculus" en las 18 líneas onduladas que simulan el movimiento de la ballena, al principio de las 2 líneas superiores de la parte derecha del sello está el símbolo del copyright © y el año de emisión, 2010. No puede ser reproducido, excepto con técnicas de huecograbado.

9 de estas líneas onduladas, que forman parte de una enorme nube de krill (el alimento habitual de las ballenas), y un buceador situado en la parte superior central, nadando en el mismo sentido de la ballena, solamente son visibles con una lámpara de rayos ultravioleta.



2010 Canadá  
Serie fauna, Ballena Azul

Por la textura del sello, la tinta del matasellos no se adhiere bien, por lo que se va difuminando con el tiempo.

Se emitieron 1.500.000 sellos y son los más grandes y de valor facial más alto emitidos hasta la fecha por el correo canadiense.



IMAGEN DE UN BUCEADOR EN LA PARTE  
SUPERIOR CENTRAL DEL SELLO



LÍNEAS ONDULADAS QUE FORMAN PARTE DE UNA ENORME  
NUBE DE KRILL (ALIMENTO HABITUAL DE LAS BALLENAS)



SE ESCRIBIÓ EN MICRO TIPO UTILIZANDO UNA TÉCNICA  
ESPECIAL, EL NOMBRE DE LA BALLENA EN LATÍN

*"balaenoptera musculus"*

ESTE SELLO DEL CANADÁ, EMITIDO EN 2010, POR MOTIVOS DE SEGURIDAD, Y EN BASE A SU ALTO  
VALOR FACIAL DE 10 DOLARES CANADIENSES, FUE FABRICADO CON LAS MEDIDAS DE SEGURIDAD  
PROPIAS DE LA EMISIÓN DE UN BILLETE DE BANCO, ALGUNAS DE ESTAS MEDIDAS SE PUEDEN  
APRECIAR CON LUZ ULTRAVIOLETA.

## 4 Sistemas de Seguridad en los Sellos

### 4.6 Otras Marcas (continuación)

Gran Bretaña vendió algunas emisiones con descuento a partir del año 1982, para identificarlas, se les imprimieron símbolos al dorso y en color azul sobre la goma, como una filigrana (la letra "D" o estrellas en 2 diseños diferentes). Por ello estos sellos son sumamente difíciles de encontrar usados, ya que estas marcas se borran con el agua, salvo que sepas lo que buscas y se laven los sellos con sumo cuidado.



valor de 13 peniques  
Navidad año 1984



valor de 17 peniques  
350° aniversario de los  
Servicios Postales Británicos,  
año 1985.



valor de 13 peniques  
Navidad año 1986

"con letras D"



"con estrellas azules"



"con estrellas azules"



sin estrellas



sin letras



sin estrellas

## 5 Organización del Correo

### 5.1 Los Colores en los Sellos

Aunque parezca que los colores en los sellos se usan por motivos estéticos, no siempre es así.

La Republica Federal de Alemania y casi todos los países germánicos, aplicaba a sus emisiones un sistema de relación color-tarifa, que ya se empleaba en los Antiguos Estados Alemanes, en el que cada tarifa tenía un color asignado, y que iba de menor a mayor valor con los siguientes colores MARRONES/GRISÁCEOS, VERDES, ROJOS Y AZULES: posiblemente estos no fueron asignados al azar, sino respondiendo a los costes de los pigmentos necesarios a su formulación.



1952 Republica Federal de Alemania  
Emisión en honor de Benefactores de la Humanidad

Este método se utilizó en casi todas las emisiones de la R. F. A. entre los años 1.949 y 1.984, que permitía de una forma muy simple y de un solo vistazo al clasificar las cartas, comprobar que el color del franqueo utilizado era el adecuado al destino del envío.



1968 Berlín  
Muñecas de Núremberg

Este sistema se usaba en todas las emisiones, en las más frecuentes de 4 valores, es más sencillo reconocer el procedimiento. Evidentemente no podía cumplirse en las emisiones básicas o definitivas, por la cantidad de valores distintos que se utilizan en ellas.

## 5 Organización del Correo

### 5.2 Sellos Luminiscentes



- Papel normal



1961 Alemania Federal - Papel fluorescente  
Europa CEPT

A finales de 1950 en Inglaterra se implantó el tratamiento automatizado del correo. Esta tecnología fue un adelanto en eficacia, pero tenía inconvenientes, entre otros, que las máquinas no podían distinguir el sello. La solución fue usar el fósforo, que irradia en colores amarillos, naranjas o verdes, para marcarlos, de forma que las máquinas los detecten y reconozcan.

#### Suiza



1996

Sellos para Ocasiones  
Especiales



1993

Arte popular en Suiza  
Pendientes de Appenzell  
Emitidos en papel fosforescente



1996

Sellos para Ocasiones  
Especiales

La fosforescencia y la fluorescencia son 2 clases de Luminiscencia.

#### España



1985, en papel normal

II Centenario de la Bandera Española



1986, en papel fosforescente

500 Años del Descubrimiento de América

## 5 Organización del Correo

### 5.2 Sellos Luminiscentes (continuación)

Llanura del sur



Valle del norte



1977 Portugal

Tema Europa CEPT

- Paisajes



Los sellos emitidos en pliego tienen una banda de fósforo vertical cubriendo el texto Portugal, los emitidos en hojas bloque no tienen banda de fósforo.

Con la modernización de la maquinaria de tratamiento y control de la correspondencia (capaces no solo de localizar el sello en la carta, si no también de verificar si el sello es apto para el franqueo), el uso del fósforo ha disminuido; algunos países lo usan para diferenciar la misma emisión, si esta ha sido realizada en pliego, carnet, hoja bloque, etc.



1997

Festival de Sellos  
- Sellos para las  
Fiestas de Navidad



2007

Televisión educativa israelí  
- Sin Secretos



2000

Cocina Israelí  
- Gefillte

Las emisiones de Israel suelen llevar una o dos bandas verticales de fósforo, pero siempre muy anchas.

## 5 Organización del Correo

### 5.2 Sellos Luminiscentes (continuación)



1994 Gran Bretaña  
Sellos de Viaje  
- Dan Dare



2005 Francia  
Serie básica  
- Marianne de Lamouche



1994 Gran Bretaña  
Sellos de Viaje  
- Orlando el gato, escribiendo

Al principio lo que se utilizaba para que las máquinas detectaran el sello, era fabricarlo en papel fosforecente o fluorescente. Posteriormente se empezó a marcar los sellos con una o más bandas finas o anchas de fósforo, en horizontal, vertical, ambas, etc. Esto permitía usar menos fósforo, y que las máquinas los siguieran descubriendo y situando en los sobres.



1994  
- Albaricoquero Westcot



1995  
- Castaño de América - Peral Elberta



- Panel con taza  
de Chocolate



- Brioche a través  
de una ventana



- Estrellas Navideñas

Holanda suele utilizar bandas de fósforo en ángulo y de color naranja (su color nacional).

## 5 Organización del Correo

### 5.3 Medios de Transporte Inusual del Correo, en Trineos Arrastrados por Perros

El transporte del Correo en Trineos Arrastrados por Perros tuvo un uso limitado en el norte de Alaska y Canadá, así como en Rusia, en la primera mitad del siglo XX.

En Alaska el duro clima del ártico y el limitado sistema de caminos y senderos, obligaron a buscar un método para prestar el servicio de correos a las zonas más aisladas. Los perros, principalmente Malamutes nativos y Huskys siberianos, resultaron imprescindibles para el transporte del correo invernal, eran capaces de recorrer grandes distancias, de día o de noche, podían atravesar lagos y ríos helados, así como atravesar bosques densos. Se alimentaban de salmón seco y no necesitaban un alojamiento especial.

En 1901, la red de rutas de correo recorría casi la longitud del río Yukon. El histórico Iditarod Trail de 2.700 km. fue el principal sendero para perros que transportaban correo de Seward a Nome. De promedio, los equipos, normalmente de 8 a 10 perros tiraban de trineos que contenían de 225 a 325 kilos de correo, repartidos en sacos postales de 25 kilos fabricados con bolsas impermeables forradas de goma. Los perros, además, usaban para proteger el correo de la nieve. mocasines de piel de alce para de las irregularidades del hielo.

En la década de 1930 comenzaron a utilizarse aviones para el transporte del correo, aunque se permitía



usar equipos de perros para el

denominado "servicio de correos de emergencia". La última ruta regular se cerró en 1963 al jubilarse Chester Noongwook de Savoonga-Isla de San Lorenzo, en el Mar de Bering, cesando el envío regular de correo en trineos tirados por perros.



Tarjeta circulada en Trineo arrastrado por Perros, con la marca "Via Dog Team", desde Wainwright (Alaska) y con destino final a Springfield - Massachusetts (USA).

## 5 Organización del Correo

### 5.3 Medios de transporte Inusual del Correo, en Canoa

Además de los medios que habitualmente se han usado para el transporte y distribución del correo, en algunos lugares, han debido adaptarse a las circunstancias geográficas o climatológicas del entorno, así se idearon el "Correo en lata" o "Tin Can Mail", correo en trineos tirados por perros, en burro, en cohete, por submarino o en palomas mensajeras.

### Correo en lata - Tin Can Mail

El Reino de Tonga en la Polinesia lo forman unas 177 pequeñas islas, también conocidas como las islas de los amigos, aproximadamente están habitadas 36. Una de ellas denominada Niuao'ua se encuentra en el centro de un volcán submarino, formando una especie de anillo rodeado de acantilados, que impedía que los buques se acercaran a la costa. En 1882 el administrador de .....



Sobre circulado en 1938 por "Tin can Mail", con diferentes matasellos y marcas, entre ellas al dorso está la marca "Original Tin can Mail cover" de W. G. Quensell y el nombre de la isla traducido en diversos idiomas, en español "La Isla de Bote de Lata T.C.M."

## 5 Organización del Correo

### 5.3 Medios de transporte Inusual del Correo, en Canoa (continuación)

... las plantaciones de la isla Willian Travers, ideó un procedimiento para comunicarse con el mundo exterior. Había comprobado la existencia de corrientes hacia la isla y obtuvo autorización de las autoridades postales de Tonga para que el correo que le llegase se depositase en una lata metálica de galletas.

El capitán de los barcos de la Union Steamship Co., que realizaban habitualmente el trayecto entre Suva y Fiji, tiraban la caja al mar al pasar cerca de Niuafoua. Al mismo tiempo hacían sonar la sirena y Travers enviaba un nadador a recoger la lata.

Para enviar sus cartas, ideó otro sistema, recubría el sobre con una capa de grasa para impermeabilizarla y la colocaba en la punta de una caña larga, uno de los nativos nadaba hasta el barco donde los tripulantes la recogían de la punta de la caña. Este sistema se fue



Sobre circulado en 1968 de las Islas Niuafoua a California circulado en canoa y barco.

perfeccionando con el tiempo.

El correo en lata o "Tin can mail" que al principio se utilizó de forma ocasional, se regularizó con la instalación en la isla del comerciante Arthur Tindall, y sobre todo en 1921, con la llegada como administrador de la plantación de Charles Ramsay.

En 1928 Walter George Quensell se dio cuenta de las posibilidades filatélicas de este correo

## 5 Organización del Correo

### 5.3 Medios de transporte Inusual del Correo, en Canoa (continuación)

... tan singular, y comenzó a aplicar al correo saliente una marca de caucho, que fue ampliando poco a poco, lo que permitió la aparición de un oficina postal con matasellos propio y un tráfico postal creciente, sobre todo de coleccionistas.

El recorrido de los nadadores hasta el mercante que transportaba el correo era un trabajo arduo y peligroso. Las aguas estaban infestadas de tiburones, y al final, mientras recogía la lata, uno de los nativos fue atacado y falleció de las heridas. Desde ese momento el Correo de Tonga obligó a utilizar canoas para llegar al barco, con la dificultad añadida de que en cada oca-



1982 Reino de Tonga  
Conmemoración del  
Centenario del "Tin Can Mail"  
"SERIE DE SELLOS MUESTRA"

sión debían ser lanzadas desde los acantilados. Este sistema se interrumpió por la erupción del volcán en 1946 que sepultó media isla con lava, reanudándose a petición de los isleños en 1962, perviviendo hasta la construcción del aeropuerto en 1983.

Se supone que el correo en lata o "Tin can mail", se usaría de forma muy esporádica hasta que W. G. Quensell presagió sus posibilidades filatélicas.



Si existían plantaciones británicas con un administrador, se presume qué, por ejemplo, deberían contar con un sistema de transporte para enviar los productos que producían, aprovechándolo para hacer circular el correo.

## 5 Organización del Correo

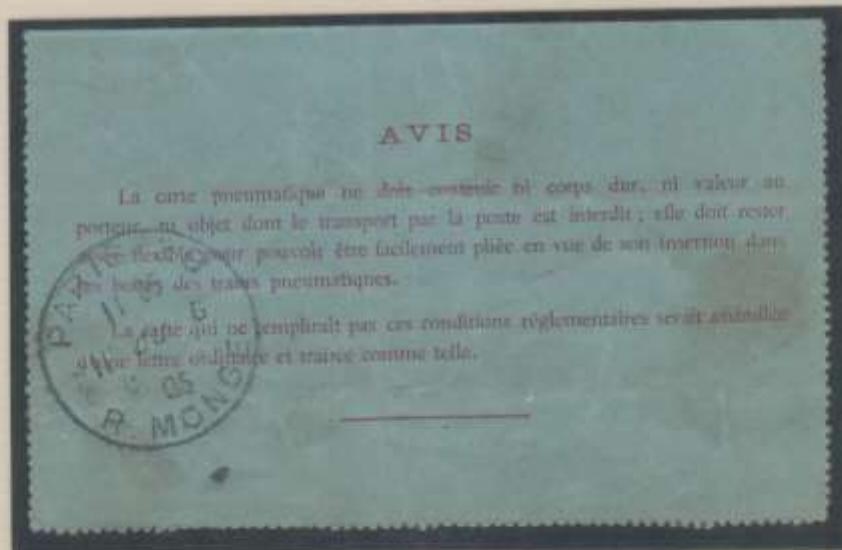
### 5.3 Medios de Transporte Inusual del Correo, por Correo Neumático

Este servicio postal por Correo Neumático, se creó en París en 1866 (existió en pocas ciudades europeas) para la entrega inmediata de cartas escritas en un impresos de papel y con un formato muy determinado.



Portada del impresos para el Correo Neumático

Su mecanismo consistía en la instalación de una larga red de tubos subterráneos de celuloide forrados de cuero, con oficinas estratégicamente situadas, similar a una red del Metro.



Dorso del impresos para el Correo Neumático con las normas básicas para su uso, entre otras, que no podía contener nada, única y exclusivamente se envía el impresos.

La correspondencia depositada en ellos llegaba a su destino por medio de una presión de aire comprimido que la impulsaba a través de los tubos a una velocidad de 500 metros por minuto.

## 6 Sellos en Otros Materiales

### 6.1 En Metales



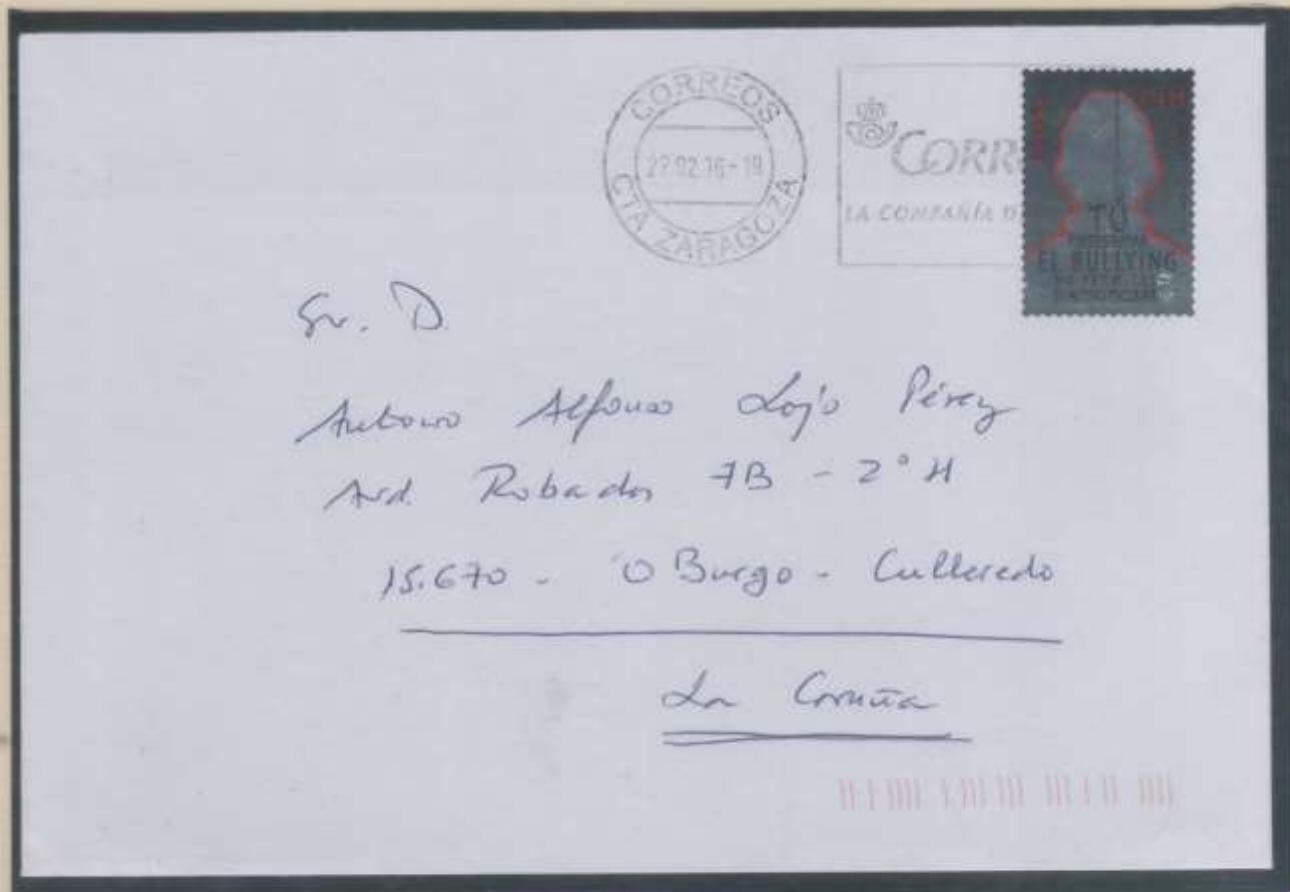
aluminio  
1965 Rusia  
Día del Cosmonauta



plata  
2006 Francia  
Serie básica,  
Marianne de Lamouche



aluminio  
1965 Rusia  
Día del Cosmonauta



Papel plata  
2016 España

Carta circulada de Zaragoza a A Coruña con la emisión dedicada a la lucha contra el "Bullying" (acoso escolar). El "efecto espejo" del sello y tu silueta reflejada al mirarte en él, permite que TÚ te conviertas en el destinatario del mensaje.

## 6 Sellos en Otros Materiales

### 6.1 En Metales (continuación)



Carta circulada por correo certificado en Singapur con 2 sellos del año 2013 y que conmemoran el 48 aniversario de la Independencia. Los sellos están fabricados en bronce.



1976 Rusia

25º aniversario del Congreso del Partido Comunista, sello de aluminio.

## 6 Sellos en Otros Materiales

### 6.2 En Papeles Químicos



*"Con los enfermos"*



*"Con la discapacidad"*



*"Contra el maltrato"*



*"Con la tercera edad"*



*"Con los necesitados"*



*"Contra el racismo"*



*2001 Gran Bretaña*

Sello emitido en tinta térmica, de la serie dedicada a la celebración del centenario de los Premios Nobel de química. Al pasar el dedo por su parte central, cambia el fondo negro a un color claro.



APAGADAS



ILUMINADAS

*EMISIÓN DE ESPAÑA EN 2014 "NAVIDAD" LAS ESTRELLAS SON DE TINTA TÉRMICA*

*EMISIÓN DE GRAN BRETAÑA EN 2001 EN TINTA TÉRMICA*



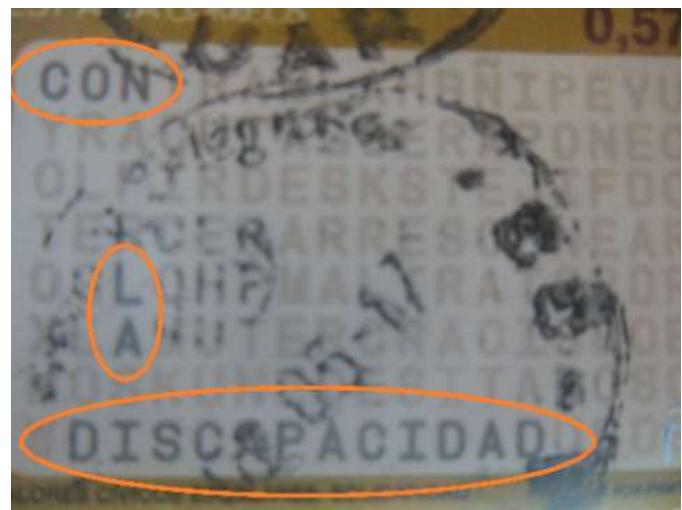
ASPECTO NORMAL



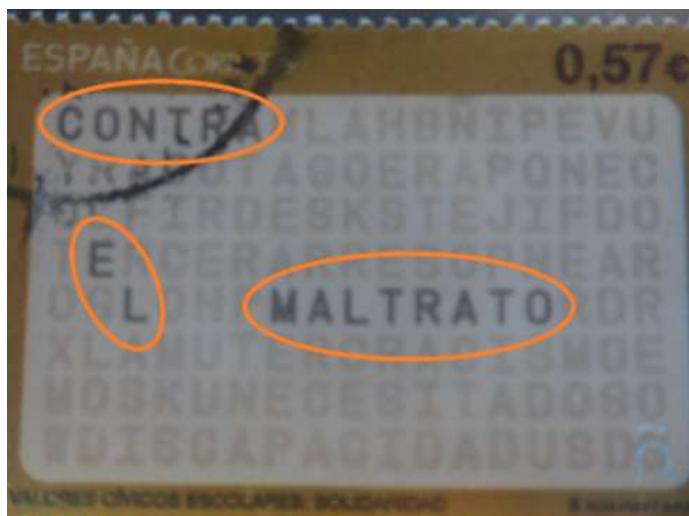
*CON CALOR, LA FIGURA CON FORMA DE PENTÁGONO SE VUELVE CLARA Y SE APRECIA EL EMBOLLO CENTRAL DE COLOR NEGRO.*



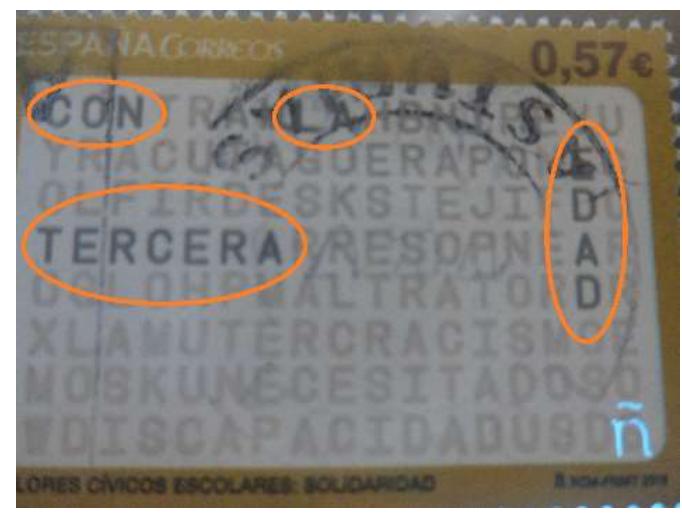
***"CON LOS ENFERMOS"***



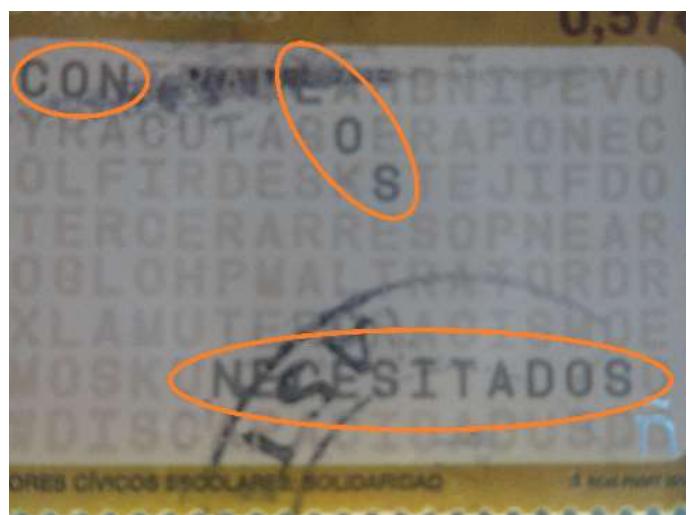
***"CON LA DISCAPACIDAD"***



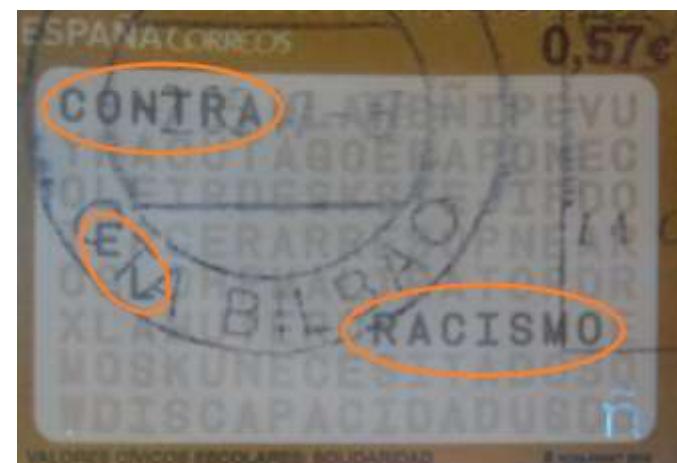
***"CONTRA EL MALTRATO"***



***"CON LA TERCERA EDAD"***



***"CON LOS NECESITADOS"***



***"CONTRA EL RACISMO"***

## 6 Sellos en Otros Materiales

### 6.2 En Papeles Químicos (continuación)

#### - Tinta termocrómica

Serie TIC, dedicada al 30º aniversario del videojuego español "La Abadía del Crimen".

Emitida en minipliego de 6 sellos visualmente iguales, en los que los espejos (puertas), son de tinta termocrómica. Al pasar el dedo, permiten descubrir 1 objeto diferente en cada uno de ellos, que se corresponden con las 6 pistas del juego real.



- lámpara de aceite



José Luis Rey  
CL Doctor Fleming 6 - 2º derecha  
15005 A Coruña

Sobre circulado Palma de Mallorca-A Coruña, con el sello de la pista: - guantes,



- llave,



- libro,



- pergamo,



- lentes,



- *Lámpara de aceite*



- *Guantes*



- *Llave*



- *Libro*



- *Pergamino*



- *Lentes*

## 6 Sellos en Otros Materiales

### 6.2 En Papeles Químicos (continuación)

2017 Estados Unidos, Conmemoración del Eclipse Solar Total del 21/08/2017



- Este Eclipse solo se pudo apreciar en los Estados Unidos continentales. Presionando con el dedo la esfera terrestre de tinta termocrómica, se aclara mostrando la línea de la Luna.

## 6 Sellos en Otros Materiales

### 6.3 En Textiles

Habitualmente los sellos fabricados en textiles, tienen en su parte posterior una cinta autoadhesiva para poder pegarlos a los sobres.



2005

Tema flora "Edelweis"  
Bordado de Voralberg



2008

Tema Flora "Genciana"  
Bordado de Voralberg



2016

Curioso sello totalmente bordado, dedicado al "Dirndl" (vestido femenino austriaco y bávaro), serie Hábitos y Costumbres en Austria.



2004 Italia

Tema Bellas Artes, Industria Italiana del Encaje.

## 6 Sellos en Otros Materiales

### 6.3 En Textiles (continuación)

Emitido el 15/02/1965,  
con un valor facial de 5\$.

Fabricado en tejido de  
rayón satinado sobre un  
papel de respaldo y simu-  
lando las ondulaciones de  
la bandera en el viento.  
medidas 140 x 90 mm.

En principio este  
sello fue conce-  
bido para el co-  
rreo interior y  
como suvenir.



Sobre circulado de  
Louisbourg (Canadá) a  
Cruces - Barakaldo (España).  
En la parte inferior del sobre  
se puede apreciar el código de  
barras fosforescente del enruta-  
miento automatizado para la carta.

2015 Canadá

Emisión de Canadá para conmemorar el 50º aniversario de su nueva bandera (1965-2015).

## 6 Sellos en Otros Materiales

### 6.3 En Textiles (continuación)

2010 Brasil

Sobre circulado por correo certificado de Brasil a Pakistán, con el sello bordado emitido por Brasil para conmemorar el centenario del Sport Club Corinthians Paulista.



2000 Suiza

Sello autoadhesivo con bordado de Saint-Gall.

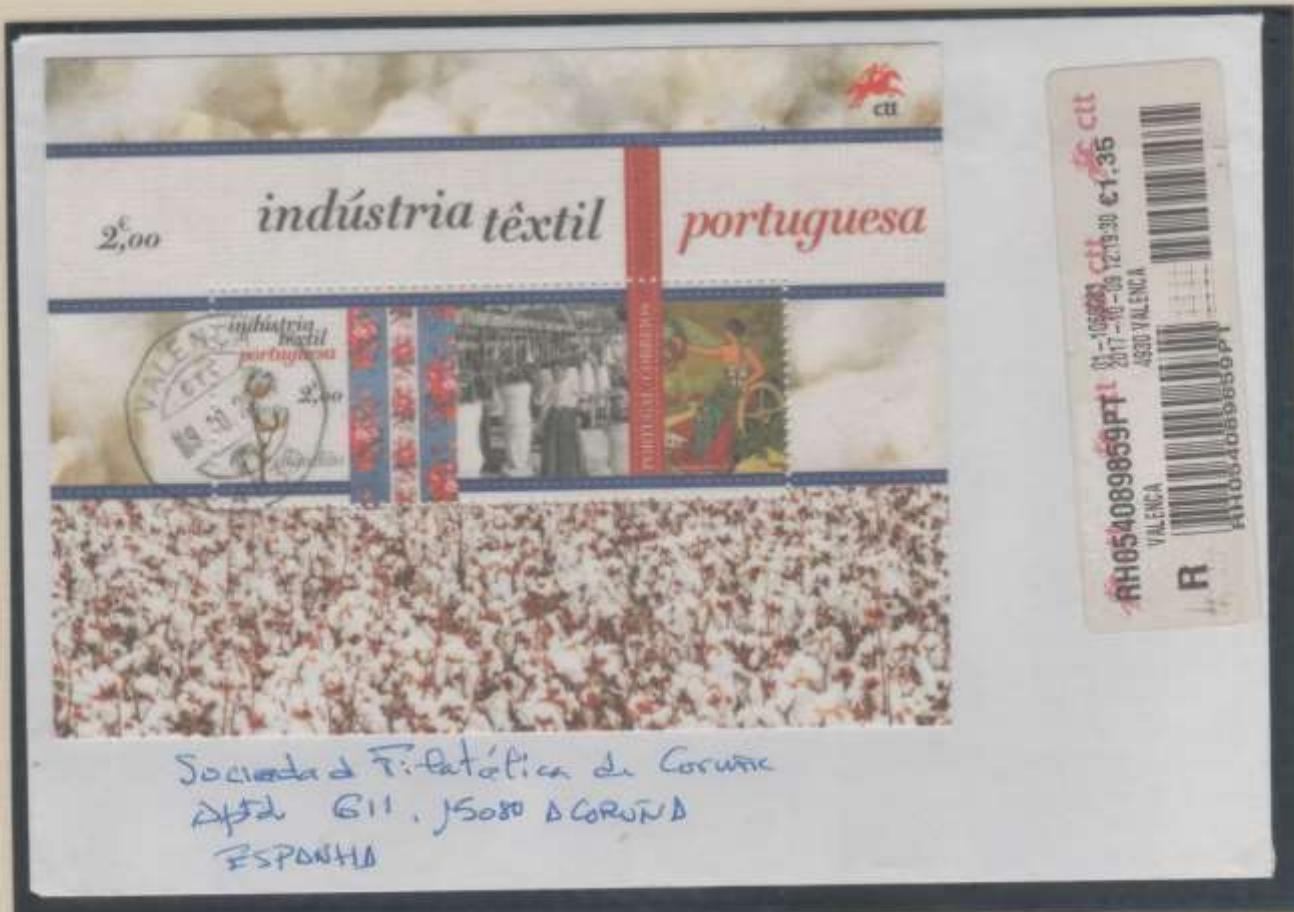
## 6 Sellos en Otros Materiales

### 6.3 En Textiles (continuación)

2017 Portugal

Esta hoja bloque está confeccionada en un tejido de algodón; y forma parte de una serie en homenaje a la Industria Textil Portuguesa, que cuenta además con 4 sellos en papel, dedicados cada uno de ellos, a las fibras de carbono, lana, lino y seda.

No solo hemos sido capaces de transformar los materiales disponibles en la naturaleza en productos adaptados a diversas necesidades. Con las fibras artificiales y sintéticas, los tejidos se han tornado inteligentes, capaces de medir, por ejemplo, nuestras funciones vitales.



Sobre circulado por correo certificado entre Valença (Portugal) y A Coruña



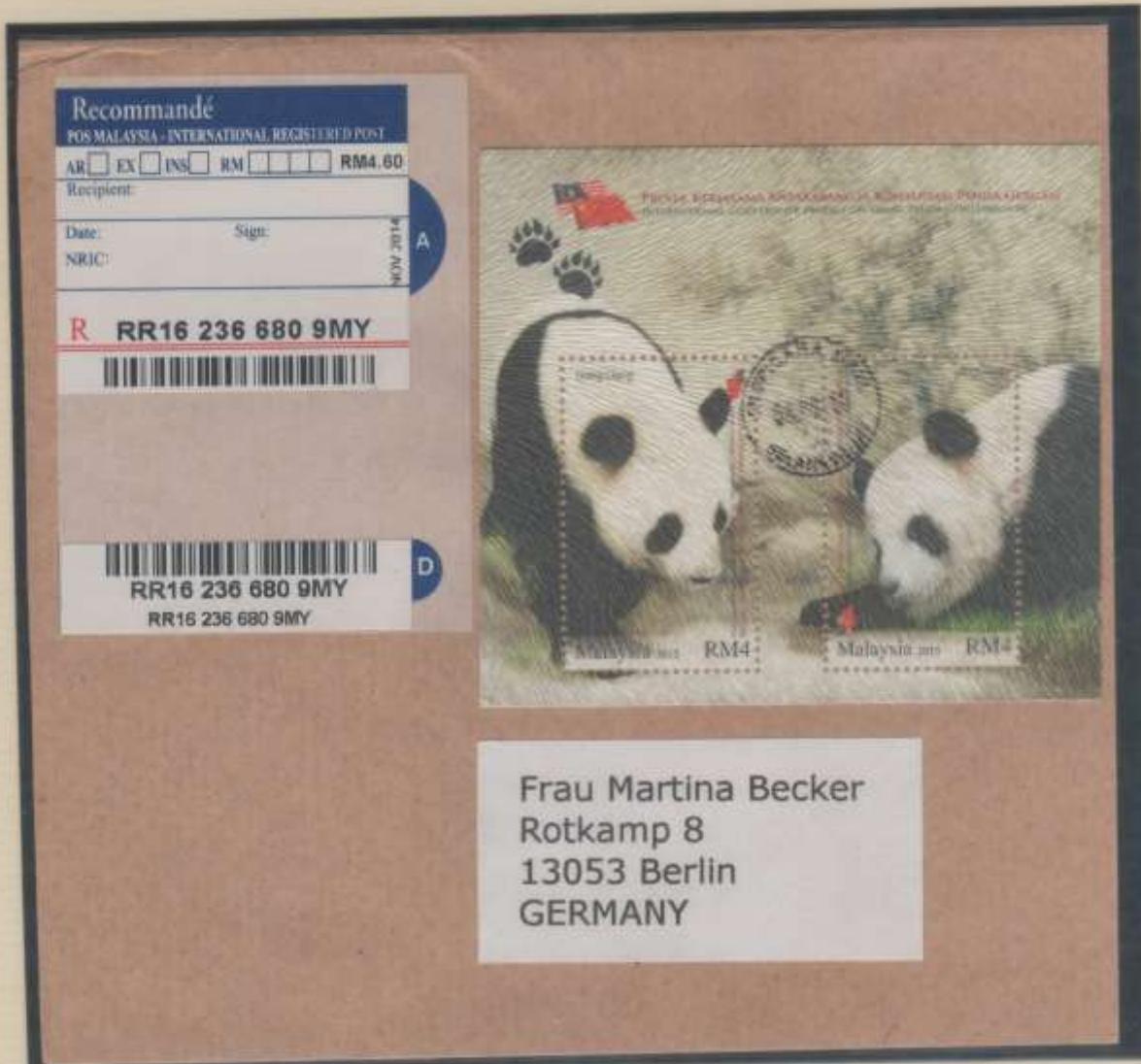
2014 Luxemburgo, emisión en tejido textil para conmemorar el 80º aniversario de la Federación de Sociedades Filatélicas del Gran Ducado de Luxemburgo.

## 6 Sellos en Otros Materiales

### 6.3 En Textiles (continuación)

2015 Malasia

Emisión de 2 sellos y una hoja bloque para conmemorar el Proyecto de Cooperación Internacional entre Malasia y China, para la Protección del PANDA GIGANTE.



La hojita se confeccionó en un tejido flocado (añadiéndole fibras), que le aportan visualmente el efecto de una piel y al tacto una sensación aterciopelada.



2004 Finlandia

- Comics "Moomin", confeccionado en un tejido de goma espuma.

## 6 Sellos en Otros Materiales

### 6.4 En Madera



S  
u  
i  
z  
a



2004

Emisión "Una materia prima,  
la madera suiza",  
confeccionado en chapa de abeto.

2015

56º Bienal de Arte de Venecia  
Obra de Pamela Rosenkranz  
"Superficie Humana"

Con la emisión del 2004, Suiza se convirtió en el primer país en emitir un sello de madera.

Debido a su fragilidad, estos sellos autoadhesivos de madera se coleccionan adheridos al papel para evitar el deterioro tanto del material como de la impresión.



2017 Austria

"Roble"

Confeccionado con forma de árbol y en madera de roble.

La pasta de celulosa es el material hecho a base de madera más utilizado para la fabricación de papel.

## 6 Sellos en Otros Materiales

### 6.4 En Madera (continuación)

2015 Australia

Forma parte de la serie dedicada a los árboles australianos. El "eucaliptus citriodora" es conocido popularmente como eucaliptus olor de limón.



Este sello se emitió también en papel; en madera, se confeccionaron solamente "500 ejemplares".

## 6 Sellos en Otros Materiales

### 6.5 En Corcho



2007 Portugal

Emisión dedicada por Portugal al sector del corcho, del que es el primer productor mundial.

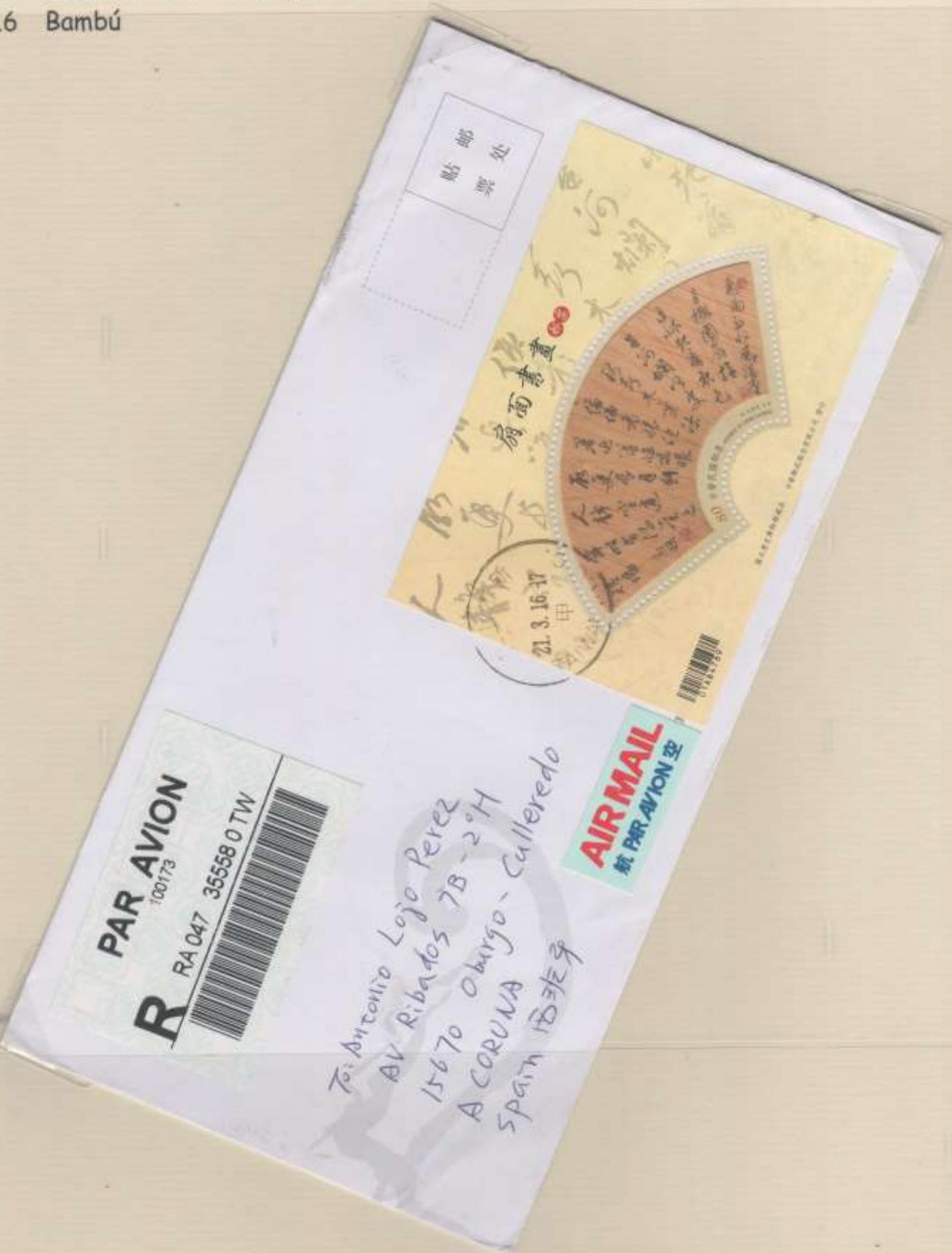


2011 Andorra Correo Francés

Sobre circulado entre Andorra y Australia, con 2 ejemplares del sello emitido por el correo francés en Andorra del Tema Europa, dedicado este año a la flora - árboles.

## 6 Sellos en Otros Materiales

### 6.6 Bambú



Sobre circulado por correo certificado de Taipei (Taiwan) a A Coruña, con una hoja bloque emitida en 2016 con un sello en forma de abanico cuyas varillas son de bambú.

## 6 Sellos en Otros Materiales

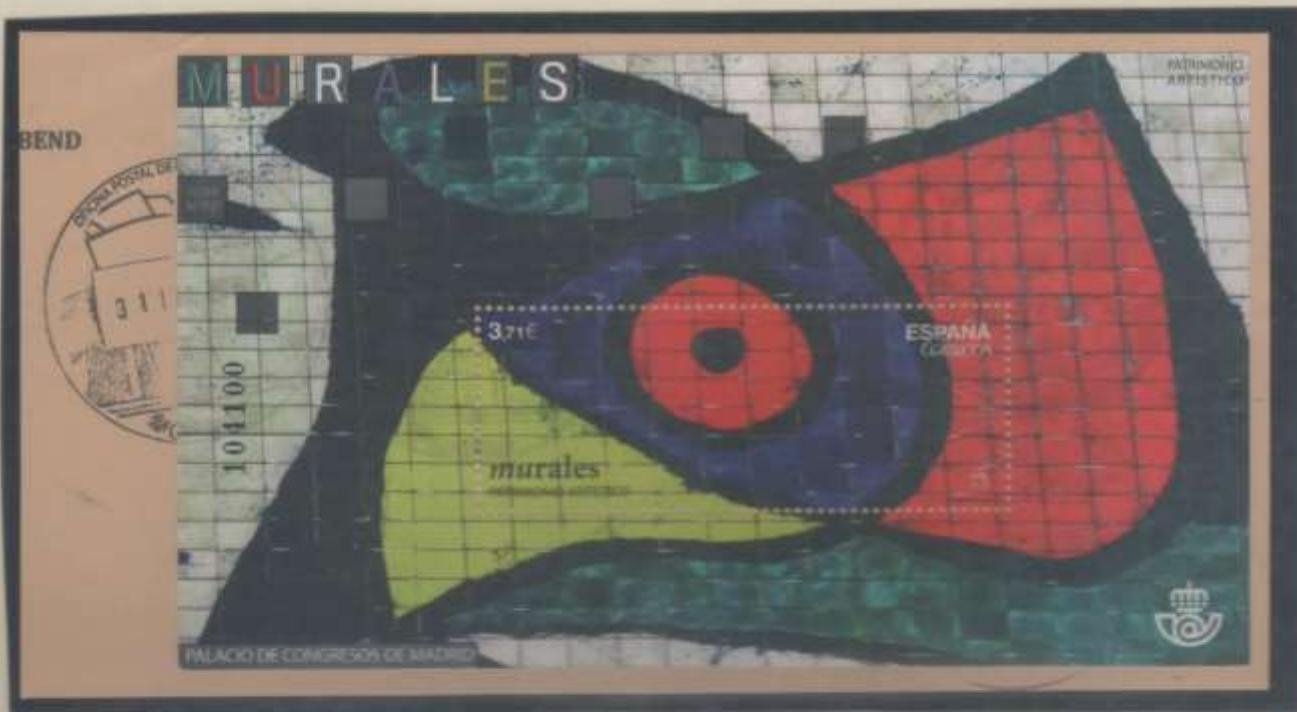
### 6.7 En Cerámica

2015 España

Hoja bloque dedicada al Patrimonio Artístico Español, que reproduce un fragmento de un mural del Palacio de Congresos de Madrid, obra de Joan Miró.

Imitando a la obra original, esta hoja se ha impreso con un ligero esmaltado en cerámica que le proporciona un brillo intenso.

Fragmento de sobre circulado entre Bilbao y A Coruña, con el matasellos turístico de Bilbao "Guggenheim". La calidad de la tinta del matasellos impide que se fije en el soporte.



Utilizar este sello en una carta, es cuando menos, complicado, aunque solo sea por su espesor y peso.



2004 Austria "Rosa vienesa"

Emisión dedicada a la porcelana de Augarten (Viena). Valor facial 5,90 euros

## 6 Sellos en Otros Materiales

### 6.8 Otros Materiales

#### En papel de Billetes de Banco

Letonia emitió entre 1919 y 1920, 4 series con un total de 11 sellos diferentes, aprovechando papel de billetes de banco de 10 mks. del gobierno de Bermondt-Avalov y de 5 y 10 rublos bolcheviques.



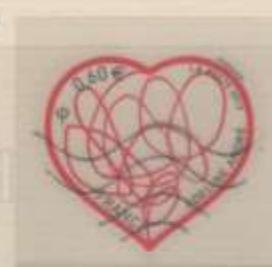
Bloque de 12 sellos + el margen de hoja del valor de 20 k. que forma un billete de 10 mks. del gobierno de Bermondt-Avalov.



1920 Emisión con sobretasas a favor de la Cruz Roja

## 6 Sellos en Otros Materiales

### 6.9 En Plástico



2012 Francia

San Valentín en plástico transparente, - Parche de amor de Adeline André.



2008 Finlandia

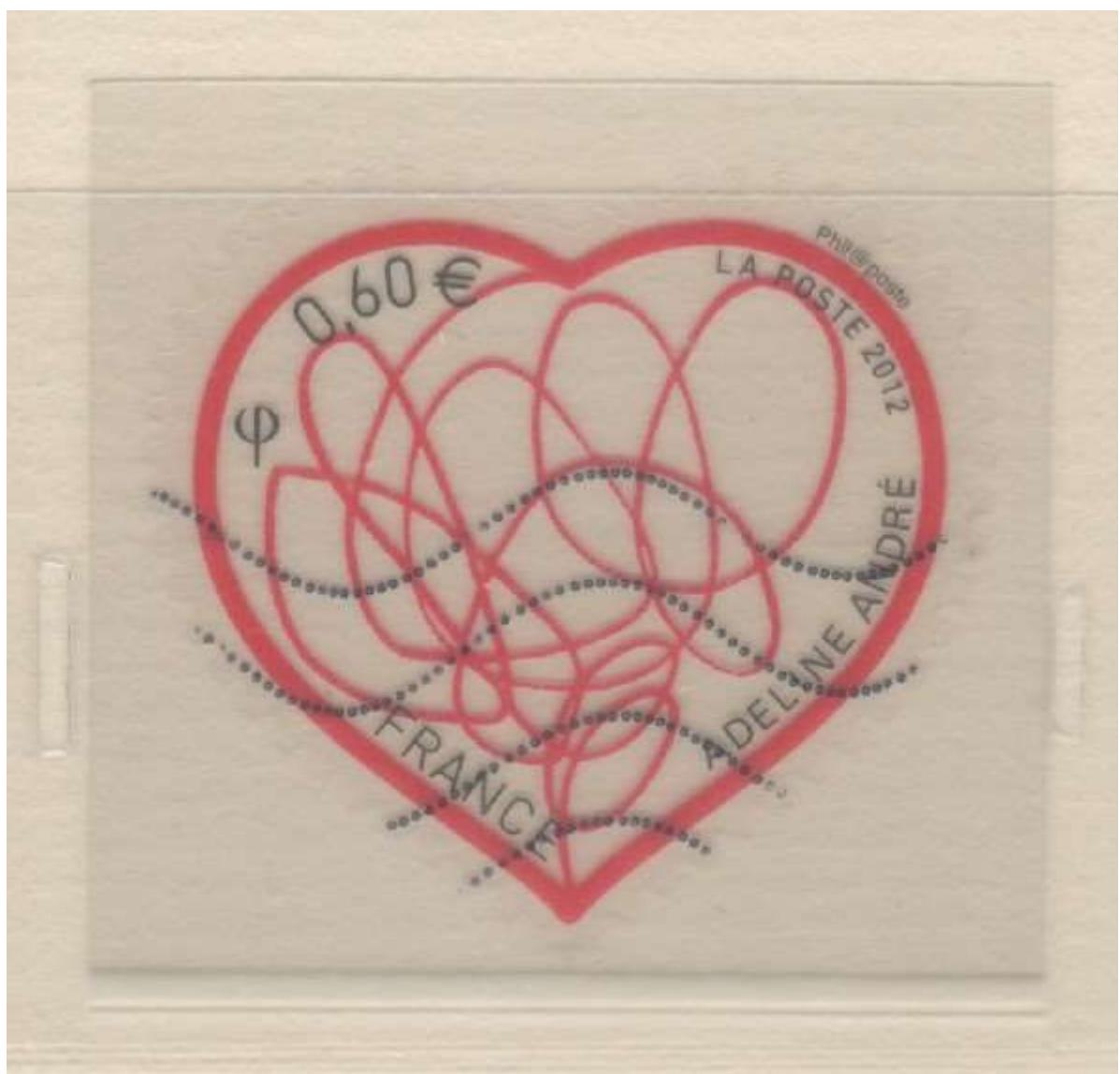
Navidad, también en plástico transparente

2017 España

Cine español, Festival de Málaga. El sello está impreso en acetato transparente simulando un fotograma (solo apreciable en los márgenes que sirven para separar unos sellos de otros).



El diseño del sello muestra un boquerón, pez muy ligado a la ciudad de Málaga, saliendo de una lata que contiene una película cinematográfica sobre trazos en tonos azules simulando el mar.



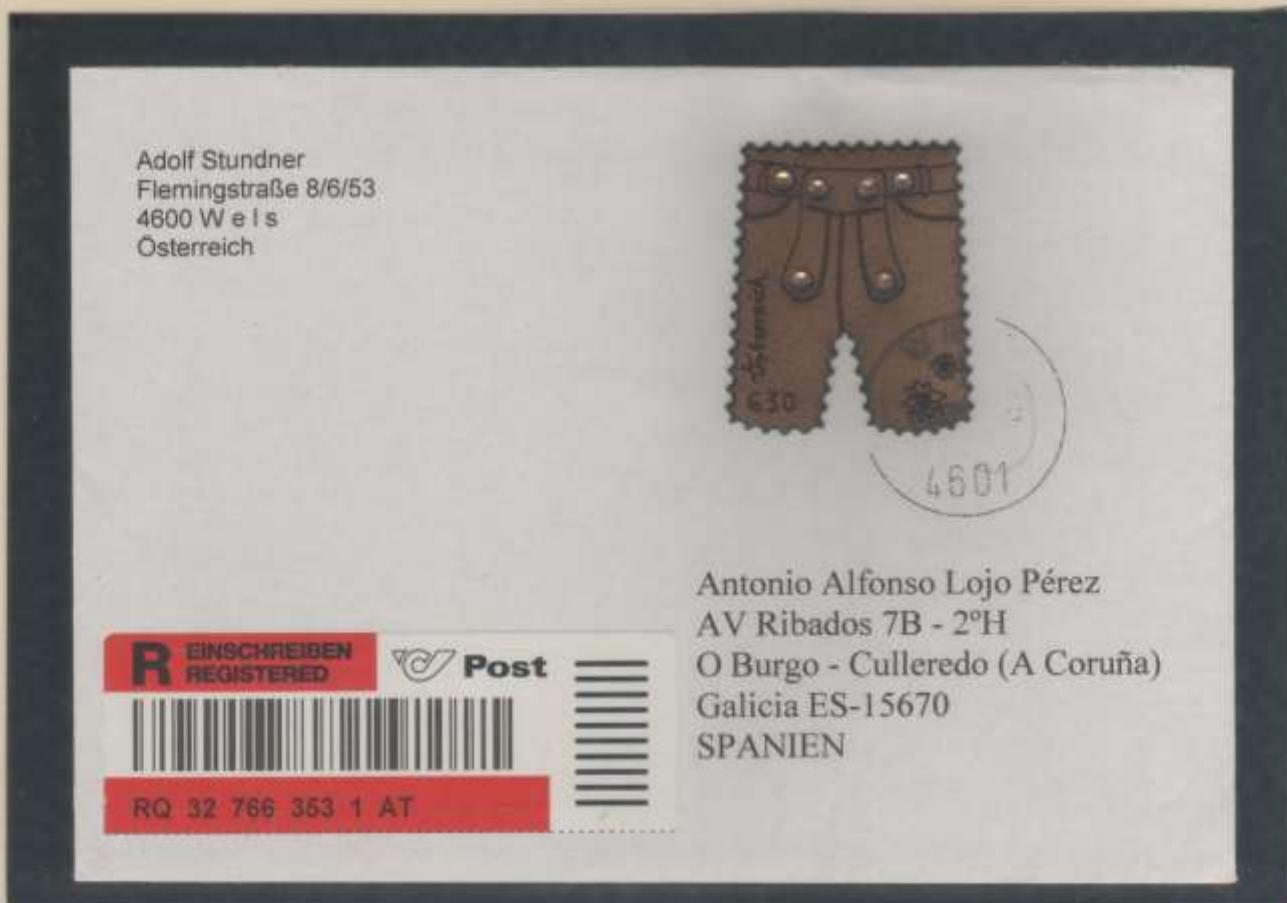
*SELLO DE PLÁSTICO TRANSPARENTE,  
EMITIDO PARA SAN VALENTÍN POR FRANCIA EN 2012,*

## 6 Sellos en Otros Materiales

### 6.10 Varios Materiales

2015 Austria

Sobre circulado por correo certificado entre Viena (Austria) y A Coruña, conteniendo el sello emitido por Austria, confeccionado en cuero, y simulando el típico pantalón de cuero utilizado en la montaña austriaca, con apliques de vidrios Swarovski. Valor facial 6,30 euros.



2008 Austria



Este sello fue confeccionado con los balones de fútbol de la marca Adidas utilizados en la Eurocopa 2008, ganada por España y organizada conjuntamente por Austria y Suiza.